

第4回 東京国際管弦声楽コンクール 東京3予選プログラム
2025年8月23日（土） かめありリリオホール・リリオホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器・声域	部	予選 作曲者／曲目	時間
フルート部門						
1	F10371	16:00	フルート	大学生	J.L.トゥルー/グランソロ 第13番	5
2	F10472	16:06	フルート	大学生	M.アーノルド/ファンタジー Op.89	5
3	F10283	16:12	フルート	大学生	G.ユー/ファンタジー	8
4	F10354	16:21	フルート	プロフェッショナル	J.イベール/無伴奏フルートのための小品	5
5	F10508	16:27	フルート	プロフェッショナル	E.ボザ/ソロフルートのためのイマージュ	6
6	F10316	16:33	フルート	プロフェッショナル	P.ゴーベール/ノクターンとアレグロスケルツェンド	8
7	F10165	16:42	フルート	マスターズF	マランマレ/スペインのフォリア 第1、2、8、9、14、15、18、23、25番	7

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門】17：20頃、【ヴァイオリン部門】20：25頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第4回 東京国際管弦声楽コンクール 東京3予選プログラム
2025年8月23日（土） かめありリリオホール・リリオホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器・声域	部	予選 作曲者／曲目	時間
ヴァイオリン部門						
8	G10348	16:50	ヴァイオリン	高校生	E.イザイ/無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第4番 ホ短調 第1楽章	6
9	G10387	16:57	ヴァイオリン	高校生	N.パガニーニ /24のカプリス 作品1 第24番	6
10	G10484	17:04	ヴァイオリン	高校生	パガニーニ/カプリース 第24番	5
11	G10511	17:10	ヴァイオリン	高校生	N.パガニーニ/24のカプリース作品1より 第11番 ハ長調	5
12	G10267	17:15	ヴァイオリン	高校生	N.パガニーニ/24のカプリス Op.1より 第18番	4
13	G10135	17:20	ヴァイオリン	高校生	N.パガニーニ/24のカプリースOp.1より 第24番 イ短調	4
14	G10184	17:25	ヴァイオリン	高校生	N.パガニーニ/24のカプリース Op.1 第24番 イ短調	6
15	G10278	17:31	ヴァイオリン	高校生	N.パガニーニ/24のカプリスより 第23番	5
休憩						
16	G10353	17:50	ヴァイオリン	大学生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 K.219 第1楽章	8
17	G10358	17:59	ヴァイオリン	大学生	イザイ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番	7
18	G10418	18:07	ヴァイオリン	大学生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 第3、4楽章	6
19	G10483	18:14	ヴァイオリン	大学生	N.パガニーニ/24のカプリース 作品1より 第23番	4
20	G10493	18:19	ヴァイオリン	大学生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第2番 イ短調 BWV1003より フーガ	7
21	G10514	18:27	ヴァイオリン	大学生	E.イザイ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第2番 イ短調 作品27 第1、3楽章	7
22	G10057	18:34	ヴァイオリン	大学生	P.I.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35 第3楽章	8
23	G10136	18:43	ヴァイオリン	大学生	バッハ/パルティータ 第2番 BWV1004 アルマンド、コレンテ、サラバンド	8
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門】17：20頃、【ヴァイオリン部門】20：25頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第4回 東京国際管弦声楽コンクール 東京3予選プログラム
2025年8月23日（土） かめありリリオホール・リリオホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器・声域	部	予選 作曲者／曲目	時間
ヴァイオリン部門						
24	G10292	19:05	ヴァイオリン	大学生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番 ハ長調 BWV1005 IV.アレグロ・アッサイ	4
25	G10302	19:10	ヴァイオリン	大学生	S.プロコフィエフ/無伴奏ヴァイオリンソナタ Op.115 第1楽章	6
26	G10329	19:16	ヴァイオリン	大学生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ長調 BWV1005より フーガ	8
27	G10335	19:25	ヴァイオリン	プロフェッショナル	J.S.バッハ/ヴァイオリンパルティータ 第2番 サラバンド ジーグ	6
28	G10374	19:32	ヴァイオリン	マスターズF	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 IIIシチリアーノ、IVプレスト	7
29	G10469	19:40	ヴァイオリン	マスターズA	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 第1楽章	4
30	G10023	19:45	ヴァイオリン	マスターズA	ヘンリー・エックレス/ソナタ ト短調 第1、2楽章	5
31	G10109	19:51	ヴァイオリン	マスターズG	JS.バッハ/バイオリン無伴奏パルティータ 第1番 アレマンダ	7

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門】17：20頃、【ヴァイオリン部門】20：25頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。